

9 DICIEMBRE • 19:30 h.

CALLEJÓN TEATRO

El muro

Actores: Esther García Lago, Juanjo Paredes

Autor y dirección: Ramón Qu

Todos los públicos



Una mujer da saltos frente a un muro. Un hombre pasa y se detiene a observarla. Él es un paleontólogo serio y reprimido, ella es una mujer atrevida y vital. Los dos constituirán una romántica y divertida pareja en la aventura de descubrir lo que hay al otro lado del muro de su vida cotidiana.

16 DICIEMBRE • 19:30 h.

PRODUCCIONES CACHIVACHE

Dueto

Idea: Carlos Adriano, Lautaro San Miguel, Eladio Sánchez.

Intérpretes: Carlos Adriano, Lautaro San Miguel

Director: Buster Slapstick

Todos los públicos



Una invitación a soñar y a dejarse llevar por la ilusión. Una vorágine de emociones y sensaciones que combina diversas disciplinas escénicas como: la acrobacia, la danza, las sombras chinescas, los malabares, el clown o la magia. Una búsqueda artística y estética donde habilidad y poesía, música y silencio, luces y sombras, se funden hacia un universo onírico con la intención de acariciar por un momento el alma de los espectadores.

14 DE OCTUBRE • 19:30 h.

REBANAL TEATRO

Sueños de bronce

21 DE OCTUBRE • 19:30 h.

ESPACIO ESPIRAL

Leyenda

28 DE OCTUBRE • 19:30 h.

RUIDO INTERNO

Como un suspiro

4 DE NOVIEMBRE • 19:30 h.

TEATRO DEL TEMPLE

Los hermanos Machado

11 NOVIEMBRE • 19:30 h.

SÓTANO B

Casandra

18 NOVIEMBRE • 19:30 h.

ZAZURCA ARTES ESCÉNICAS

Mensaje en una botella

25 NOVIEMBRE • 19:30 h.

ÁBREGO TEATRO

Punto final

2 DICIEMBRE • 19:30 h.

TEATRO DE PONIENTE

El manuscrito de Indias

9 DICIEMBRE • 19:30 h.

CALLEJÓN TEATRO

El muro

16 DICIEMBRE • 19:30 h.

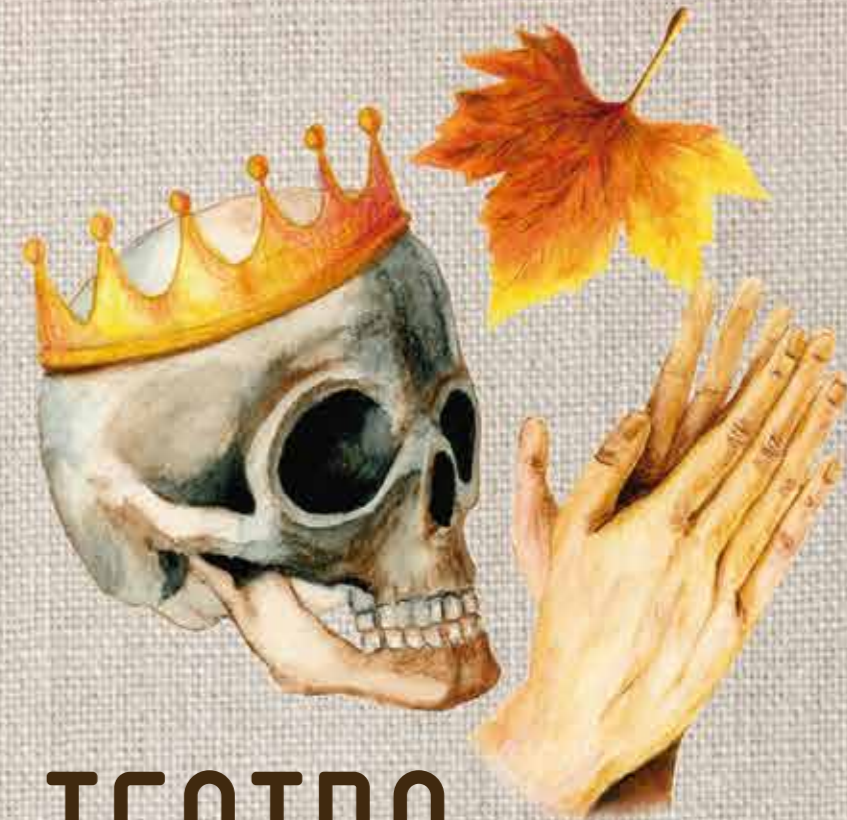
PRODUCCIONES CACHIVACHE

Dueto

Colaboran:



Taller de diseño: La Vidriera



OTOÑO DE TEATRO

LA FUSIÓN DE LAS ARTES

Centro Cultural La Vidriera 2021

Depósito Legal: SA 476-2021

ACCESO MEDIANTE INVITACIÓN

14 DE OCTUBRE • 19:30 h.
REBANAL TEATRO

Sueños de bronce

Actores: Fernando Rebanal, Chus Samperio.
Dirección: Fernando Rebanal

Todos los públicos



Una comedia sorprendente, un paseo por la historia donde se experimenta el mundo único de los toques de campana.

Un campanero del siglo XVI interactúa con el público para recrear los toques de campana en directo.

11 NOVIEMBRE • 19:30 h.
SÓTANO B

Casandra

Actores: Cristina Lorenzo
Autor y director: Sandro Cordero
Público adulto



Revisa el mito griego de Cassandra, princesa de Troya, que recibió de Apolo el don de la profecía a cambio de sus favores sexuales, y al negarse ella a tales requisitos la maldijo. Cassandra mantendría su don, pero nadie creería jamás en sus pronósticos: su castigo fue conocer lo que iba a pasar sin que se pudiera hacer nada, en un mensaje que también tiene una lectura en clave de género, la condena a la invisibilidad por no seguir las reglas patriarcales.

21 DE OCTUBRE • 19:30 h.
ESPACIO ESPIRAL

Leyenda

Actores: Cristina Samaniego
Asistencia en escena: Miguel Meca
Música: Elena Riaño
Diseño técnico: Pancho Villar
Público adulto



Adaptación de "Así que pasen cinco años" de F. Gª Lorca, espectáculo multidisciplinar donde se relata el drama personal del autor rindiendo tributo a un tiempo barrido por la tragedia de un país desgarrado.

18 NOVIEMBRE • 19:30 h.
ZAZURCA
ARTES ESCÉNICAS

Mensaje en una botella

Actores: Kike Lera, Alfonso Palomares, Manuel López-Vigo, Elena Gómez Zazurca
Dramaturgia: Elena Gómez zazurca
Dirección: Alfonso Palomares.
Todos los públicos



Una alocada epopeya espacial, tres basureros perdidos y un electro-ukelele desafinado. En el año 3.020 la humanidad vive en la diáspora sideral, ha olvidado sus raíces y la Tierra solo es la sombra de una leyenda. Tras sufrir un catastrófico accidente, la Hermes se estrella en un planeta inhóspito. Se suceden apariciones asombrosas, sed y espejismos ¿les hablan antiguas constelaciones estelares o están delirando?, ¿es cierto que las raíces son más fuertes que la gravedad? y lo más importante, ¿es cierto que todo desierto esconde un pozo?

28 DE OCTUBRE • 19:30 h.
RUIDO INTERNO

Como un suspiro

Actores: María Canel, Pablo Venero
Dramaturgia y dirección: Juan Carlos Fernández Izquierdo
Producción: Mamen Campo
Técnico: Santiago Revuelta
A partir de 14 años



Danza contemporánea y teatro fusionan movimiento, palabra, música, canto e imagen. Como un suspiro reflexiona sobre nuestro paso por la vida, dividiendo esta en cuatro etapas que corresponden a las cuatro estaciones establecen un nexo entre el aquí de la escena y el allá de los recuerdos.

25 NOVIEMBRE • 19:30 h.
ÁBREGO TEATRO

Punto final

Actores: Fernando Madrazo, Pablo Escobedo
Autores: Áureo Gómez, Pablo Escobedo
Director: Pati Doménech
Público adulto



Si creías que todo iba bien, estabas equivocado y pagaras las consecuencias. Punto final es una comedia distópica, tan disparatada y absurda como la vida misma. Inmersos en una sociedad incoherente dos personajes de muy distinta condición luchan por encontrar un espacio que les permita llevar una vida decente, pero eso es algo que resulta imposible.

4 DE NOVIEMBRE • 19:30 h.
TEATRO DEL TEMPLE

Los hermanos Machado

Actores: Carlos Martín, Félix Martín, Alba Gallego
Texto: Alfonso Plou
Dirección: Carlos Martín
Público adulto



Drama, El texto plantea un juego entre dos planos, el de los personajes reales y los imaginados. Los dos grandes poetas despliegan todo su talento intelectual en una conversación que nunca pudieron tener. Es el momento de arrepentimientos, de mostrarse afecto, de reivindicar lo que el uno hizo por el otro y también, por qué no, de echarse en cara cosas.



2 DICIEMBRE • 19:30 h.
TEATRO DE PONIENTE

El manuscrito de Indias

Actor: Antonio Velasco
Dirección: Raúl Escudero, Antonio Velasco
Texto: Antonio Velasco
Música: Raúl Escudero
Todos los públicos



Un misterioso manuscrito lleno de mitos y leyendas nos narra las vivencias de un cómico personaje del siglo XV, Nuño Díaz, embarcado hacia el Nuevo Mundo, un hombre entre cientos. Una historia y a la vez muchas. ¿Qué es mito y qué es realidad en esta historia? Una comedia para adultos que te sorprenderá.